



11 Jahre

Leporello

...wo sich Kultur entfalten kann

03 | 2013

ABSTRAKT TRIFFT AUF KONKRET

Farbig explodierende Blumenbouquets in virtuoser Abstraktion im Großformat von Christian Rothmann neben „konkreten“ Bildwelten von Friedrich Daniel Schlemme liefern den Titel für die Ausstellung „Motion Emotion“ in der Galerie Ilka Klose (bis 17. Mai) in Würzburg. Eine Vorliebe sowohl für die mediterrane als auch für die asiatische Kultur lassen bei dem weitgereisten Christian Rothmann sowohl größte Ruhe als auch größte Unruhe - in seinen Bildwelten - aufeinandertreffen, indem er die Wucht der Abbildung durch eine monochrome Farbfläche dämpft. Einen völlig veränderten Malstil präsentiert Friedrich Daniel Schlemme (unten im Bild) in dieser Ausstellung. Seine naturalistischen Bildwelten hat er „eingetauscht“ gegen spontane, spannende Konstruktionslinien, die ergänzt werden durch geometrische Farbverläufe- und felder, so dass der Eindruck einer utopisch verzauberten Welt entsteht.

Reiner Jünger, Foto Jünger

